

Z Ostatniej Ławki

PRYWATNA SZKOŁA PODSTAWOWA
I GIMNAZJUM KRZYSZTOFA AUGUSTYNIKA

Łódź, luty—marzec 2016
Nr 3/2015-2016



Droga zimo...

Wiemy, że niedługo odchodzisz

Ale nic nie szkodzi.

Będziemy tęsknić za

Lepieniem bałwana, rzucaniem śnieżnymi kulami

I za śnieżynkami, które są czystymi czarami.

Ale lato nie jest gorsze,

Choć dni są bardzo gorące.

Więc ze smutkiem cię żegnamy,

Ale nie martw się, jeszcze się spotkamy...

Roxi 5b



Patroni roku 2016

W tym roku obchodzimy 170. rocznicę urodzin oraz 100. rocznicę śmierci Henryka Sienkiewicza. W 2016 r. przypada także 70. rocznica śmierci wybitnego kompozytora Feliksa Nowowiejskiego oraz 75. rocznica pierwszego zrzutu do walki w okupowanej Polsce Cichociemnych. **"Henryk Sienkiewicz** to pierwszy Polak uhonorowany Nagrodą Nobla w dziedzinie literatury, doceniony za całokształt twórczości i – jak wówczas stwierdzono – rzadko spotykany geniusz, który wcielił w siebie ducha Narodu"- podkreślono w uchwale Sejmu." **Feliks Nowowiejski** był autorem wielu pieśni patriotycznych, które umacniały tożsamość narodową Polaków. W niepodległej Polsce brał czynny udział w tworzeniu i organizowaniu życia artystycznego" – napisano w uchwale. „Od 16 lutego 1941 r. do końca 1944 roku na obszar Polski zrzuconych zostało 316 **Cichociemnych**, z których 112 oddało życie za wolną Ojczyznę”. Należy także podkreślić, że w tym roku obchodzimy **Jubileusz 1050-lecia Chrztu Polski**. Obchody centralne 1050. rocznicy chrztu Polski zaplanowano na 14-16 kwietnia. Odbędą się w Gnieźnie (14 kwietnia) i w Poznaniu (15-16 kwietnia). Honorowy patronat nad obchodami 1050. rocznicy Chrztu Polski objął prezydent Andrzej Duda.



Co przeżywaliśmy w szkole w styczniu i lutym?

Królowna zaklęta w żabkę

11 stycznia klasy piąte wybrały się do Teatru Muzycznego na przedstawienie baletowe pt. „Królowna zaklęta w żabkę”. Spektakl przedstawiał historię dziewczyny zamienionej za karę w żabę przez złego Czarnoksiężnika, którego nie chciała poślubić. Oczywiście, nie opowiem całej historii (nie chcę psuć zabawy). Z moich informacji wynika, że spektakl podobał się widzom. Na uwagę zasługiwały przepiękne kostiumy i scenografia. Gorąco polecam! Roxi 5b

Od przedszkola do...

13 stycznia naszą szkołę odwiedziły dzieci z przedszkola pani Elżbiety Raczyńskiej. Mili goście obejrzeni jasełka przygotowane przez szkolne koło teatralne, które pracuje pod kierunkiem pani Małgorzaty Sas. (*R)

Wśród bogów Olimpu

Ciekawym podsumowaniem wiedzy o mitologii starożytnej Grecji, którą zdobyli uczniowie klas piątych, były przygotowane przez nich krótkie przedstawienia. Każdy z uczniów mógł wcielić się w jednego z popularnych bogów i opowiedzieć zaproszonym młodszym koleżankom i kolegom piękną historię o Demeter i Korze. Niektórzy z piątoklasistów ujawnili, skrywane dotąd, zdolności aktorskie. Może szkolne teatralne doświadczenia ośmieliły ich w zdobywaniu wielkich scen J (*R)

Dla Babci



Dla Babci, Babuni lub „równej Babki”

kupimy śliczne kwiatki.

Złożymy życzenia, damy buziaka,
bo Babcia zawsze Ci pomoże, gdy będzie
draka.

Bo ona najukochańsza, zawsze rozpieszcza,
bo, po prostu, jest najlepsza!

Zosia 5b

Dzień Babci i Dziadka

23 stycznia uczniowie klas I- III szkoły podstawowej uczcili pięknymi przedstawieniami święto swoich ukochanych Babć i Dziadków. Oprócz miłych słów i własnoręcznie przygotowanych prezentów była wspólna radosna zabawa. (*R)



Noc Filmowa

Dnia 29.01. 2016r. od godz. 19.00 do godz. 7.00 dnia 30.01.2016r. odbyła się w naszej szkole **Noc Filmowa**. Uczestnikami spotkania byli uczniowie gimnazjum i klasy VI szkoły podstawowej. Projekcję filmów poprzedziło bardzo ciekawe spotkanie z reżyserem, operatorem, scenarzystą i producentem panem **Pawłem Wendorffem**. Uczestnicy spotkania mogli porozmawiać z twórcą i obejrzeć film „**Nie ten człowiek**”, którego jest reżyserem i współautorem scenariusza. Obraz utrzymany w konwencji czarno-białej nieco zaskoczył młodych odbiorców, ale zaintrygowała koncepcja reżysera, który w groteskowej formie opowiedział o marzeniach i jednocześnie ograniczeniach ludzi. W filmie zagrała plejada gwiazd polskiego kina: **Lesław Żurek, Piotr Adamczyk, Kinga Preis, Gabriela Muskala, Wojciech Pszoniak, Jan Frycz czy Jacek Braciak**. Reżyser przyznał, że praca nad filmem z tyloma wielkimi aktorami była dla niego niemałym wyzwaniem. Angażując ich, każdemu obiecywał główną rolę. Spotkanie i rozmowa z panem Wendorffem była dla uczniów ciekawą lekcją o kulturze i niemałą przyjemnością. W dalszej części programu Nocy Filmowej, oprócz smaczków pizzy i popcornu, znalazł się quiz przygotowany przez pana Jacka Szychowskiego. Odpowiadając na pytania, uczniowie świetnie się bawili. Kolejnymi projekcjami filmowymi były obrazy prezentujące historie ludzi wybitnych i ekscentrycznych, którzy borykają się z różnymi ograniczeniami. Uczestnicy obejrzeli filmy: „**Martysjanin**” (reż. Ridley Scot), „**Teoria wszystkiego**” (reż. James Marsh), „**Buntownik z wyboru**” (reż. Gus Van Sant). Niektórzy z „pasjonatów” kina musieli w trakcie projekcji uciąć sobie małą drzemkę, aby z uśmiechem na ustach przywitać nowy dzień. Młodzieżą opiekowali się nauczyciele: Ewa Cichosz, Honorata Szadkowska, Zbigniew Goszczyński i Jacek Szychowski. (*R)

zały 1 i 2 miejsce a na trzecim były grupy z klasy 6. Mimo że miejsc na podium było mało, to i tak wszyscy się świetnie bawili. Kuba 5b

Thusty czwartek

Każdy z nas na początku lutego z wytęsknieniem wyglądał ferii zimowych. W tym roku przypadły nam dopiero w trzeciej turze. Dobrze, że wyczekiwanie mógł nam osłodzić **TLUSTY CZWARTEK**. Mogliśmy wtedy posmakować różnych rodzajów smakowitych pączków. Ale jak to było? Skąd wzięła się tradycja jedzenia pączków w czwartek poprzedzający Popielec? Historia tłustego czwartku sięga czasów starożytnych, kiedy to w Rzymie bawiono się hucznie, by powitać nadchodzącą wiosnę i pożegnać zimę. Wtedy ludzie zjadali się tłustymi mięsami i popijali je alkoholem. Zjadano także pączki, robione z ciasta chlebowego. Nie były one słodkie, lecz nadziewane słoniną. Tradycja jedzenia pączków na słodko pojawiła się w Polsce w XVI wieku. Dawniej, przygotowując te słodkie drożdżowe ciastka, do środka niektórych wkładano orzechy i migdały, a osoba, która trafiła akurat na pączek z „niespodzianką”, miała cieszyć się szczęściem przez całe życie. Jaś 5b



Konkurs

Dnia 4.02.16 odbył się w szkole **Konkurs Wiedzy o Krajach Niemiecko- i Anglojęzycznych**. Startowali w nim uczniowie klas 4-6. Dotyczył zagadnień geograficznych i wiedzy ogólnej. Pytano, np. jakie jezioro leży na pograniczu Niemiec, Austrii i Szwajcarii lub gdzie urodził się William Szekspir. Test miał charakter zamknięty. Konkurs był dość łatwy, ale najlepszy wynik to 24 punkty na 30 możliwych do zdobycia. Do klasy 5b nale-



W tym roku bal karnawałowy odbył się 5 lutego, a jego tematem była Kraina Śniegu. Każda klasa musiała wcześniej wykonać 5 prac plastycznych, przedstawiających zwierzątka polarne. Technika wykonania była dowolna, np. kolaż lub malunek farbami. Jak to się mówi – do wyboru, do koloru! Sala gimnastyczna, w której odbył się bal, została pięknie ozdobiona naszymi arcydziełami. Mieliśmy nadzieję, że każda najmniejsza praca nada tej zabawie magiczną atmosferę. I tak się stało. Pod czujnym okiem pani Bożeny Justyny powstała piękna sala balowa. Podczas zabawy uczniowie szkoły podstawowej zetknęli się z różnymi atrakcjami, wymyślonymi przez klasę 6. Najpopularniejszym strojem wśród młodszych dziewcząt było przebranie za Elbę z „Krainy lodu”, a wśród chłopców dominowały stroje z „Gwiezdnych wojen”. Wszyscy doskonale się bawili.



Roxi 5b

Z teatrem na ty

Tuż przed feriami uczniowie gimnazjum i piątych klas szkoły podstawowej mogli zetknąć się z kulturą wysoką. 11 lutego gimnazjaliści obejrzeli w Łódzkim Domu Kultury spektakl „Teatralne potyczki” w wykonaniu aktorów z Narodowego Teatru Edukacji z Wrocławia. Widownia mogła usłyszeć i rozpoznać znane z literatury kwestie z „Antygony”, „Balladyny”, „Zemsty”, „Hamleta”, „Tanga” czy „Kartoteki”. Po spektaklu odbyło się spotkanie z aktorami a niektórzy odważni gimnazja-

liści mogli wykazać się na scenie swoimi umiejętnościami aktorskimi. Ciekawy spektakl obejrzeli również uczniowie klas piątych naszej szkoły. Było to przedstawienie „Teatralne ABC”. Przedstawiono historię młodego urwisa, który nie potrafił właściwie zachować się w teatrze – przeszkadzał aktorom i widzom. Ponieważ lekcewał wszelkie prośby i uwagi został ukarany i zatrzymany na scenie. Dzięki magii miejsca, w którym się znalazł, spotykał znane z historii teatru i baśni postaci. Ich opowieści i przygody w zadziwiający sposób odwoływały się do zachowań chłopca. Nasz bohater zafascynowany różnorodnością i wyjątkowością miejsca zaczął doceniać ciężką pracę ludzi teatru, poznał sztukę aktorską, stał się mądrzejszy i pokorniejszy. Czas spędzony w teatrze nie był dla niego czasem straconym. Dla uczniów naszej szkoły również.



(*R)

Gęsia skórka w kinie

12 lutego uczniowie klas piątych i klasy VI wybrali się do kina Helios, aby obejrzeć film pt. „Gęsia skórka”, opowiadający o przygodzie grupy przyjaciół, którzy przypadkiem uwalniają potwory z książki. Lecz przychodzą też konsekwencje, muszą sprowadzić niestworzone istoty z powrotem do ich świata. Przeżywają różne ciekawe przygody. Film był zabawny, ale miał w sobie namiastkę horroru, lecz to nie pozbawiło go komediowego charakteru. Bawiliśmy się świetnie. Gorąco polecam. Roxi 5b

Matematycy w natarciu



Przez kilka miesięcy szkolne tęgie głowy mogły mierzyć się z zadaniami matematycznymi, które pojawiały się w zestawach co 4 w każdy piątek na stronie internetowej szkoły. Zwycięzcami konkursu zostali: klasy III-IV - I

miejsce -Igor Winczewski kl. IV, Weronika Padzik kl. IIIa; II miejsce- Jan Krawczyk kl. IIIb, Zuzanna Wiącek kl. IIIb, Eliza Stankiewicz kl. IIIb; III miejsce- Wiktoria Szczepaniak kl. III, Laura Gebler kl. IIIa; klasy V-VI – I miejsce- Bartek Sęczkowski kl. Va, II miejsce- Bartek Wojciechowski kl. VI, III miejsce- Mateusz Krupienik kl. Vb.

Wszystkim nagrodzonym serdecznie gratulujemy. Hubert 5b

Fistaszki wersja kinowa

„Fistaszki wersja kinowa” to dzieło skierowane do najmłodszych czytelników gazetki szkolnej. To film animowany, mający dość przewidywalną fabułę, jednak w niektórych momentach nawet ci starsi zaśmieją się szczerze. Za reżyserię odpowiada Steve Martino, a scenarzyści to: Bryan Schulz, Craig Schulz, Cornelius Uliano. Film opowiada o Charlim Brownie. Chłopiec zakochuje się w nowo poznanej dziewczynie, która dołączyła jego do klasy. Tymczasem psi kumpel Snoopy chce wytropić swojego największego wroga, Czerwonego Barona. „Fistaszki wersja kinowa” jest nominowany do 10 nagród! Po raz pierwszy mogliśmy go zobaczyć na ekranach polskich kin 1.01.2016r. Jaś.R 5b

ZŁOTE GLOBY-WSTĘP DO OSCARÓW

Są to nagrody filmowe przyznawana corocznie przez Hollywoodzkie Stowarzyszenie Prasy Zagranicznej, w dziedzinie filmu i telewizji. A to tegoroczne naj...:

FILM DRAMATYCZNY: "Zjawa"

FILM KOMEDIOWY LUB MUSICAL: "Marsjanin"

FILM ANIMOWANY: "W głowie się nie mieści"

FILM ZAGRANICZNY: "Syn Szawła"

AKTOR W FILMIE DRAMATYCZNYM: Leonardo DiCaprio - "Zjawa"

AKTORKA W FILMIE DRAMATYCZNYM: Brie Larson - "Pokój"

AKTOR W KOMEDII LUB MUSICALU: Matt Damon - "Marsjanin"

AKTORKA W KOMEDII LUB MUSICALU: Jennifer Lawrence - "Joy"

AKTOR DRUGOPLANOWY: Sylvester Stallone - "Creed: Narodziny legendy"

AKTORKA DRUGOPLANOWA: Kate Winslet - "Steve Jobs"

REŻYSERIA: Alejandro González Iñárritu - "Zjawa"

SCENARIUSZ: "Steve Jobs"

MUZYKA W FILMIE FABULARNYM: "Nienawistna ósemka"

PIOSENKA: Writing's On The Wall - "Spectre"

SERIAL DRAMATYCZNY: "Mr. Robot"

SERIAL KOMEDIOWY: "Mozart in the Jungle"

FILM TELEWIZYJNY LUB MINISERIAL: "Wolf Hall"

AKTOR W SERIALU DRAMATYCZNYM: Jon Hamm - "Mad Men"

AKTORKA W SERIALU DRAMATYCZNYM: Taraji P. Henson - "Imperium"

AKTOR W SERIALU KOMEDIOWYM LUB MUSICALU: Gael García Bernal - "Mozart in the Jungle"

AKTORKA W SERIALU KOMEDIOWYM LUB MUSICALU: Rachel Bloom - "Crazy Ex-Girlfriend"

AKTOR W MINISERIALU ALBO FILMIE TELEWIZYJNYM: Oscar Isaac - "Show Me a Hero"

AKTORKA W MINISERIALU ALBO FILMIE TELEWIZYJNYM: Lady Gaga - "American Horror Story"

ZŁOAKTOR DRUGOPLANOWY W SERIALU, MINISERIALU ALBO FILMIE TELEWIZYJNYM: Christian Slater - "Mr. Robot"

AKTORKA DRUGOPLANOWA W SERIALU, MINISERIALU ALBO FILMIE TELEWIZYJNYM: Maura Tierney - "The Affair" Kuba Vb



Oskary 2016

To już 88. gala wręczenia najbardziej prestiżowej nagrody filmowej. Uroczystość tradycyjnie odbyła się w hollywoodzkim Kodak Theatre. Galę poprowadził Chris Rock. Wśród wręczających Oscary 2016 znaleźli się m.in. Charlize Theron, Emily Blunt, Ryan Gosling, Russell Crowe, Kerry Washington, Tina Fey, Jared Leto i Andy Serkis. Tegoroczna gala z pewnością

historii. w tym nowany do tej onardo zdobył w erze



przejdzie do To właśnie roku, nominowano wielokrotnie nagrody, Leonardo DiCaprio pierwszego swojej kariery Oscara.

Oto zwycięzcy:

- **najlepszy film:** "Spotlight", Michael Sugar, Steve Golin, Nicole Rocklin, Blye Pagon Faust
- **najlepszy aktor:** Leonardo DiCaprio, "Zjawa"
- **najlepsza aktorka:** Brie Larson, "Pokój"
- **najlepszy aktor drugoplanowy:** Mark Rylance, "Most szpiegów"
- **najlepsza aktorka drugoplanowa:** Alicia Vikander, "Dziewczyna z portretu"
- **najlepsza reżyseria:** Alejandro G. Inarritu, "Zjawa"
- **najlepszy scenariusz oryginalny:** Tom McCarthy, Josh Singer, "Spotlight"
- **najlepszy scenariusz adaptowany:** Adam McKay i Charles Randolph, "Big Short"
- **najlepszy film animowany:** "W głowie się nie mieści", Pete Docter i Jonas Rivera
- **najlepszy film nieanglojęzyczny:** "Syn Szawła", Węgry
- **najlepsze kostiumy:** "Mad Max: Na drodze gniewu", Jenny Beavan
- **najlepsza charakteryzacja:** "Mad Max: Na drodze gniewu", Lesley Vanderwalt, Elka Wardega and Damian Martin
- **najlepsze zdjęcia:** "Zjawa", Emmanuel Lubezki
- **najlepszy montaż:** "Mad Max: Na drodze gniewu", Margaret Sixel
- **najlepszy utwór:** "Writing's On The Wall" z filmu "Spectre", Jimmy Napes, Sam Smith
- **najlepsza muzyka:** "Nienawistna ósemka", Ennio Morricone
- **najlepszy krótkometrażowy film aktorski:** "Stutterer", Benjamin Cleary, Serena Armitage
- **najlepszy krótkometrażowy film dokumentalny:** "A Girl in the River: The Price of Forgiveness", Sharmeen Obaid-Chinoy
- **najlepszy dokument:** "Amy", Asif Kapadia, James Gay-Rees
- **najlepszy dźwięk:** "Mad Max: Na drodze gniewu", Chris Jenkins, Gregg Rudloff i Ben Osmond
- **najlepszy montaż dźwięku:** "Mad Max: Na drodze gniewu", Mark Mangini, David White
- **najlepsze efekty specjalne:** "Ex Machina", Andrew Whitehurst, Paul Norris, Mark Williams Arndt, Sara Bennett
- **najlepsza scenografia:** "Mad Max: Na drodze gniewu", Colin Gibson, Katie Sharrock, Lisa Thompson
- **najlepszy animowany film krótkometrażowy:** "Bear Story", Gabriel Osorio, Pato Escala

(*R)

W świecie książki

Jeśli chcecie poznać różne ciekawe, fantastyczno-przygodowe książki (nie każdy musi je lubić, więc jeśli lubicie innego rodzaju lektury, to nie czytajcie tego artykułu) to zapraszam do czytania. Według mnie najciekawszymi autorami książek fantastyczno-przygodowych są Licia Troisi i Brandon Mull. Licia pisze tylko trylogie (czyli cykle książek, które mają tylko trzy tomy). Np.: „Dziedziczka Smoka”. Cała seria opowiada o Sofii, która jest sierotą. Pewnego dnia adoptuje ją pewien tajemniczy profesor, o imieniu Georg. Dziewczynka trafia do wili profesora, gdzie znajduje się jezioro. Po jakimś czasie profesor ujawnia jej całą tajemnicę. Gdy Sofia prowadzi dziwną bitwę ze zniewolonym nad brzegiem jeziora, odkrywa, że ma władzę nad roślinami i potrafi leczyć rany. Jednak ma konkurentkę, Lidię. Przeciwniczka Sofii, szybciej rozwija swoje moce, ale ponadto ma zdolność do unoszenia przedmiotów z własnej woli i czytania w myślach. Po długim czasie trzynastolatki zaprzyjaźniają się i zaczynają szukać owoców pięciu Smokończyków, aby pokonać złego wywerną Nidhoggra. Każdy Smokończyk ma w sobie innego smoka. Sofia ma w swej duszy Thubana, a Lidia Rabastana. Pierwsza część ma podtytuł „Testament Thubana”, druga-„Drewo Idhunn”, trzecia-„Klepsydra Aldibaha”. Licia Troisi napisała także „Wojny Świata Wynurzonego” i „Kroniki Świata Wynurzonego”. Tych dwóch trylogii nie czytałam, więc nie mogę opisać wydarzeń. Lecz jeśli ktoś kupi lub wypożyczy z biblioteki „Dziedziczkę Smoka”, to na końcu będzie opis tych dwóch trylogii. Serdecznie polecam książki Licii Troisi.

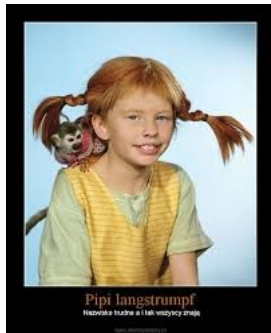
Teraz przejdę do cyklu Brandona Mulla pt.: „Pięć Królestw”. Na razie wyszły tylko dwie części, a będzie ich pięć. Teraz czytam drugą część. Pierwsza część opowiada o chłopcu o imieniu Cole. Chłopiec wraz z przyjaciółmi – Jenną, Daltonem i nie tylko – z okazji Halloween idzie do nawiedzonego domu. Podobno jest tam mistrz iluzji i robienia dzieciom w Halloween strachów. Lecz właśnie tam Cole i jego przyjaciele trafiają na Obrzeża – miejsce magiczne, poza naszym światem – gdzie zostają złapani i oznaczeni (nie opiszę na co). Cole znajduje przyjaciół, którym sam pomaga a oni w zamian, pomagają mu w odnalezieniu innych osób, które zostały porwane. UWAGA: DRUGIEJ CZĘŚCI NIE OPISZĘ, BO NIE PRZECZYTAŁAM JEJ DO KONCA. Bardzo

polecam książki Brandona Mulla. Autor napisał także cykle: „Baśniobór”, „Pozaświatowy” i kilka innych. Julia kl. 4

Pippi Pończoszanka

To książka opowiadająca o bardzo ciekawej dziewczynie. Pippi mieszka w wili Śmiesznotce i jest bardzo silną dziewczynką. Ma małpkę, którą nazwała „Milson” i konia, którego wnosi na werandę. Naprzeciwko niej mieszkają Tomy i Annika. To są jej najlepsi przyjaciele.

Pewnego dnia Pippi dostała list od swojego taty. A ten list brzmiał tak: „Gdy dostaniesz ten list, możesz w każdej chwili zejść do portu i wypatrywać „Podfruwajki”. Zamierzam bowiem przyjechać i zabrać cię na jakiś czas tutaj na wyspę Kurrekurredukt, żebyś przynajmniej zobaczyła kraj, w którym twój ojciec mieszka. A więc nie ma co gadać! Przyjedziesz na wyspę.”



Zuzia Przybyłek kl. 2a :]

Wattpad

Elektroniczna wersja książek dostępna na (prawie) każdy telefon. Oprócz tego można ją znaleźć w Internecie, na komputerze czy na telefonie. Jest to Wattpad. Na tej aplikacji można czytać książki zwykłych ludzi, którzy nie są sławnymi pisarzami. Sami także możemy pisać. Jednak do tego wszystkiego trzeba mieć konto. Do zalet Wattpad'a można zaliczyć: dzielenie się pomysłami z innymi ludźmi; uznanie innych, gdyż można dawać gwiazdki, jeśli się podoba lub nawet komentarz; nie zajmuję dużo miejsca (tyle, ile telefon); można pisać różnymi stylami czcionki. Do wad należy to, że zawsze musimy pamiętać, aby nasz telefon czy inny sprzęt był naładowany (książki w wersji papierowej nie trzeba ładować); trzeba zacząć czytać książkę z połączeniem z Internetem, aby potem móc dalej ją czytać bez połączenia (książkę w wersji papierowej można czytać prawie zawsze); odczuwanie rozgoryczenia, smutku, gdy pojawia się nieprzychylna opinia o książce, którą tworzymy. Widać jednak, że jest więcej zalet niż wad. Bardzo serdecznie polecam tę aplikację. Moja nazwa użytkownika to York289. Zapraszam na mój profil. Wystarczy tylko w stronę główną Wattpad'a wpisać moją nazwę użytkownika, nacisnąć zakładkę ludzie i mamy mój profil. Mój awatar to choinka.

Julia kl.4

Nasza twórczość

Mit o tym, jak powstała głupota

Dawno, dawno temu wszyscy ludzie byli mądrzy, prawie tak jak bogowie. Nieustannie pogłębiali swą wiedzę. Denerwowało

to bogów, a zwłaszcza jednego z nich – Sapientesa (to znaczy Mądrego). Chciał on się zemścić na ludziach, którzy już prawie dorównywali mu swoją wiedzą. Stworzył więc kobietę brzydką i głupią, okrył szatą piękną, a na jej twarz założył maskę. Postawił ją na ziemi. Jednak ludzie, zobaczywszy, że zachowuje się podejrzanie, nie ufali kobiecie. Zdenerwowany bóg Sapientes stworzył więc drzewo. Było ono piękne i rodziło owoc o cudnym wyglądzie i zapachu. Pod jego skórą ukrył coś, czego ludzie nie znali – głupotę. Była ona cierpka i sprawiała, że czynili rzeczy niemądre. Postawił je na najchętniej odwiedzanej przez ludzi łące. Kilku z nich spróbowało owoce i od razu stali się głupi. Zadowolony Sapientes wziął więc ziarna tej rośliny i rozrzucił po całej Ziemi tak, że trafiły do każdego człowieka. Niektóre wykiełkowały i zamieniły ludzi w niemądrych, swoją głupotą zarażając innych, a zwłaszcza tych, co nie potrafili być na nią odporni. Niektóre ziarna nie wykiełkowały jednak i pozostali na świecie ludzie mądrzy, lecz ich liczba znacznie zmalała.

Kasia kl.5a

W świecie gier

Transformice #Utility

W dzisiejszym wydaniu opowiemy wam o Module #Utility. Żeby stworzyć swoje #Utility, wpisujemy na chacie /room #Utility0TuWpiszSwojNick, czyli np. /room #Utility0Ssserekpll. Pojawisz się na mapce startowej. Na tym room'ie można wykorzystać takie komendy: !s – zamieniasz się w szamana, !s KogośNick – dajesz Szamana tej osobie, której nick jest w komendzie, !s all – wszyscy stają się szamanem, !firework – pojawiają się fajerwerki, !explosion – tam, gdzie klikniesz, pojawia się błysk, który odpycha, !ffa – gdy naciśniesz strzałkę w dół, polecą kula, !ffa off – wyłącza komendę !ffa, !draw – wyświetla paletę kolorów, za ich pomocą możesz malować, !draw off – wyłącza komendę !draw, !clear – kasuje wszystkie budowle szamanów i rysunki + restartuje mapkę, !admin KogośNick – dajesz komuś Admina (czyli może wpisywać te wszystkie komendy, bo zwykła myszka nie może) temu, kogo nick wpisałeś w komendę, !tp NickKogoś-Tam – klikasz gdzieś i tam się teleportuje myszka, której nick wpisałeś w komendę jednorazowo, !tpa – jeśli wciśniesz Ctrl i gdzieś klikniesz, twoja myszka się tam przemieści, !meep Jakaś-TamNazwa – daje meep'a (czyli jak kliknie spację, to odpycha myszki na około) tej osobie, której nick wpisałeś w komendzie, !meep – daje ci meep, !meep off – wyłącza meepa, !fly – daje ci możliwość latania, gdy naciśniesz spację, !fly all – daje wszystkim możliwość latania za pomocą spacji, !fly KogośNick – daje latanie spacją temu, kogo nick wpisałeś w komendę, !kill – zabija cię, !kill NickGracza – zabija gracza, którego nick wpisałeś w komendę, !kill all – zabija wszystkich, !ban NickGracza – banuje danego gracza, !unban NickGracza – odbanowuje gracza, który został zbanowany, !omo Tu jakiś napis – tam gdzie klikniesz, pojawia się napis, który wpiszesz w komendę, !cheese NickGracza – daje wybranemu graczowi ser, !win NickGracza – daje wybranemu graczowi wygraną, !disco – wszystkie myszki zmieniają kolory, !snow – pada śnieg, !vampire NickGracza – zamienia danego gracza w wampira. ~Kacper i Julka Vb

Don't Starve

W dzisiejszym wydaniu napiszemy o potworach naczelnych. Jest ich 5 + te z DLC.



Drzewiec – mały ma 1400 życia, średni 2000, duży 2500. Zadaje 150 (105, 188) obrażeń. Jego czas ataku to 3 sekundy, a zasięg ataku ma 3 (2.1,3.75). Szybkość to 4(2.8,5). Wypadają z niego (po zabiciu) żywa kłoda i mięso z potwora.



Pajęcza królowa –zdrowie wynosi 1250. Zadaje 80 obrażeń. Czas ataku wynosi 3 sekundy, a zasięg ataku wynosi 5. Szybkość to 1,75. Wypadają z niej (po zabiciu) mięso potwora x4, jedwab x4, jajo pająka x1, pajęczy kapelusz x1. Spawnuje (czyt. Spalnuje) pająka, pająka wojownika i kokon pajaków.



Pająk – zdrowie 100, zadaje 16,67 obrażeń, czas ataku wynosi 3 sekundy, zasięg ataku to 3, szybkość 3 a szybkość biegu to 5. Wylatuje z niego (po zabiciu) w 25% jedwab, w 50% mięso potwora a w 25% gruczoł pająka.



Pająk wojownik –zdrowie 200, zadaje 20 obrażeń, czas ataku wynosi 4 sekundy, zasięg ataku to 6, szybkość 4 a szybkość biegu to 5. Wypada z niego to samo, co ze zwykłego Pająka.



Pająk jaskiniowy – zdrowie 150, zadaje 20 obrażeń, czas ataku wynosi 3 sekundy, szybkość 3 a szybkość biegu to 5. Łup taki sam jak u pająka zwykłego i pająka wojownika.



Pająk sopluczy –zdrowie 175, zadaje 20 obrażeń (wręcz/z dystansu), czas ataku wynosi 6 sekund, zasięg ataku 8, szybkość to 4 a szybkość biegu 6. Łup jest taki sam jak w przypadku innych pajaków. Don't starve



Pies gończy – zdrowie 150, obrażenia 20, czas ataku 2, zasięg ataku 3, szybkość biegu 10, łup – mięso potwora i psi ząb.



Czerwony pies gończy – zdrowie 100, obrażenia 30. Czas ataku 2. Zasięg ataku 3. Szybkość biegu 10. Łup – mięso z potwora, psi ząb i czerwony kryształ.



Niebieski pies gończy – Zdrowie 100. Obrażenia 30. Czas ataku 2. Zasięg ataku 3. Szybkość biegu 10. Łup – mięso z potwora, psi ząb (x2) i Niebieski klejnot.



Świniolak – Zdrowie 350, Obrażenia 40, Czas ataku 2, Zasięg ataku 3, Szybkość 3, Szybkość biegu 7, Łup – Skóra świni i mięso (x2)



Merm – Zdrowie – 250, Obrażenia 30, Czas ataku 3, Szybkość 3, Szybkość biegu 8, Łup – Ryba i Żabie udka



Macki – Zdrowie 500, Obrażenia 2 razy z rzędu po 33.3, Czas ataku 2, Zasięg ataku 4, Łup – Kolec macki, Skóra macki i mięso z potwora



MacTusk – Zdrowie 150, Obrażenia 33, Czas ataku 3, Szybkość 3, Szybkość biegu 6, Łup – Tam O' Shanter, Kiel morsa, Dmuchawka i mięso



WeeTusk – Zdrowie 100, Obrażenia 22, Czas ataku 5,1, Szybkość 3, Szybkość biegu 5, Ciekawostka – Jest on synem MacTuska

~Pisali Kacper i Julka Vb

Uncharted 4 Thief's End

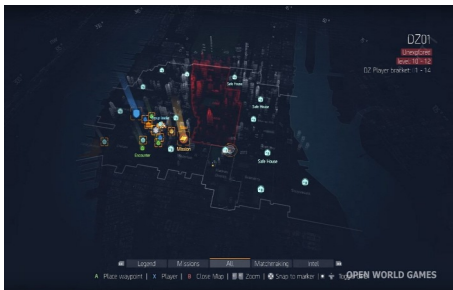
Będzie to 4. odsłona cyklu Uncharted. Premiera odbędzie się 27 kwietnia 2016 roku. Gra należy do typu exclusive na PS4. Wcielamy się w Nathana Drake, mającego tendencję do pakowania się w kłopoty w różnych egzotycznych częściach globu. Akcja produkcji rozgrywa się trzy lata po wydarzeniach ukazanych w Uncharted 3: Oszustwo Drake'a. Główny bohater porzucił zawadiacki styl bycia i wiecie spokojne życie z Elena, jednak sielankę przerywa jego brat, Sam, którego główny boha-

ter uznawał za zmarłego. Naszym zadaniem jest odnalezienie skarbu pirata Henry'ego Avery, od którego zależy życie Sama. Hubert Vb

The Division



The Division to gra multiplayer, osadzona w niedalekiej przyszłości, premiera tej gry przypada na 8 marca 2016 roku. Jej wydawcą jest Ubisoft, czyli firma, która wydała też gry z serii Assassin's Creed i Rainbow Six. Fabuła jest o tym, że ktoś wywołał wirusa w czarny piątek w Nowym Yorku. Gracze muszą walczyć ze sobą o przetrwanie w zrujnowanym mieście, zdobywając zasoby i robią misję. Mapa gry na początku nie zajmuje całego Nowego Yorku, tylko większą część Manhattanu, ale w przyszłości twórcy będą dodawać kolejne części mapy.



Kluczową częścią mapy jest Dark Zone, czyli obszar, w którym gracze mogą się zabijać i zdradzać. Gra została zapowiedziana w 2013 roku na targach E3.

Maks i Patryk kl. 5b

Fallout 4

Fabuła Fallouta 4 rozpoczyna się na przedmieściach amerykańskiego Bostonu, na kilka chwil przed tragicznym w skutkach wybuchem nuklearnym. Podczas krótkiego wstępu poznajemy rodzinę bohatera i kreujemy naszą postać (mężczyznę lub kobietę), dokonując zmian w wyglądzie zewnętrznym oraz przydzielamy punkty umiejętności. Później nastaje wspomniany wybuch i nasz bohater trafia do schronu nr 111. Właściwa akcja zaczyna się 200 lat później, kiedy kontrolowana przez nas postać wychodzi ze schronu na powierzchnię i rozpoczyna walkę o przetrwanie w nieprzyjawnym, postapokaliptycznym środowisku. Naszym głównym zadaniem jest odnalezienie pozostałych członków rodziny. Fallout 4 w wersji na PlayStation 4, obserwujemy z perspektywy pierwszo- lub trzecioosobowej. W grze powracają m.in. tak charakterystyczne elementy serii jak system atrybutów S.P.E.C.I.A.L. czy system celowania V.A.T.S. pozwalający na precyzyjne oddanie strzału w wybraną część ciała przeciwnika. W produkcji pojawia się także możliwość przygarnięcia psa lub połączenia sił z innymi postaciami, którym w toku rozgrywki możemy wydawać proste polecenia. Celem nadrzędnym, jaki postawili sobie twórcy, stała się jednak absolutna swoboda.

Kamil kl.5b

Rise of the Tomb Raider

Rise of the Tomb Raider to kolejna odsłona gier o przygodach Lary Croft. Nie graliśmy w tę odsłonę gry, ale widzieliśmy z niej gameplay. Prolog rozpoczynamy w Syberii, gdzie Lara chce odnaleźć zaginione miasto, którego szuka też nasz główny wróg Trójca. Po długiej i ryzykownej wspinaczce odnajdujemy to miasto. Po tym wracamy do przeszłości, gdzie jesteśmy w Syrii (polecam cieszyć się widokiem, bo później już nie odwiedzimy Syrii) i poszukujemy grobowca proroka, żeby znaleźć wskazówki, dotyczące miejsca położenia źródła. Gra już nie długo nie będzie tylko na XONE i na Xbox 360. Twórcy planują wydanie jej na PS4, PS3 i PC.

Hubert ,Antek i Jaś 5b

Xcom 2

Akcja XCOM 2 rozgrywa się w dwadzieścia lat po wydarzeniach ukazanych w poprzednim XCOM, w którym desperacko staraliśmy się odeprzeć inwazję obcych. Najeźdźcy z kosmosu ostatecznie zniewolili ludzkość pod przykrywką międzyrasowej współpracy. Nadzieja na wolność jednak całkiem nie zginęła. Nadal istnieją ludzie, którzy nie mogą pogodzić się z tą sytuacją, zaś resztki oryginalnych sił paramilitarnej organizacji XCOM działają w ukryciu i przy pomocy partyzanckiej taktyki starają się odzyskać kontrolę nad planetą.

Podobnie jak w poprzedniej części serii, rozgrywka prowadzona jest na dwóch płaszczyznach - warstwa strategiczna, w której zarządzamy rozwojem bazy i technologii bojowych, toczy się w czasie rzeczywistym, natomiast bezpośrednie starcia z obcymi odbywają się w turach. Organizacja XCOM, na czele której stajemy, dysponuje ograniczonymi środkami i musi pozostawać w ukryciu. Zadaniem graczy jest rozwój siatki ruchu oporu oraz odkrycie przed opinią publiczną prawdziwych zamiarów kosmitów. Dokonujemy tego, wyruszając na specjalne misje - podczas nich nie tylko eliminujemy kolejne zagrożenia, ale wspomagamy także lokalne ruchy oporu. Rozgrywka uległa pewnym modyfikacjom - drużyna rozpoczyna w ukryciu, a pole widzenia przeciwników jest obecnie wyraźnie zaznaczane na mapie. To pozwala na dokładne rozplanowanie pierwszego starcia i zaskoczenie przeciwników bez ponoszenia strat własnych.

Hubert, Kamil i Antek 5b

W świecie zwierząt

Żółwie

Rząd z gromady gadów. Dzieli się na 2 podrzędy, 14 rodzin i obejmuje 328 gatunków oraz 124 podgatunki żyjące w czasach nowożytnych, tj. od 1500 roku n.e. W tym czasie wyginęło 8 gatunków oraz 2 podgatunki. Charakteryzują się obecnością pancerza chroniącego cały tułów. Wśród żółwi spotyka się gatunki zarówno mięsożerne, jak i roślinożerne, wodne i lądowe. Wszystkie są jajorodne. Zapłodnienie wewnętrzne odbywa się za pomocą narządu kopulacyjnego. Żółwie, pomimo tego iż są mniej zróżnicowane morfologicznie od innych gadów, potrafiły opanować najróżnorodniejsze środowiska, poczynając od mórz, a na terenach pustynnych kończąc. Występują na wszystkich kontynentach z wyjątkiem Antarktydy, lecz zdecydowana większość to mieszkańcy ciepłej i umiarkowanej strefy wszystkich kontynentów oraz wysp oceanicznych i oceanów. Istnieje kilka

gatunków żółwi, które zamieszkują Amerykę Północną, Europę i Australię, gdzie występuje klimat umiarkowany (mroźna zima lub bardzo gorące lato). Gatunki te potrafią przetrwać w takim klimacie, ponieważ zapadają w sen zimowy (hibernacja) lub sen letni. Jedynym żółwiem występującym na terenie Polski w granicach swojego naturalnego obszaru występowania jest żółw błotny. Czasem spotykane są gatunki obce polskiej faunie m.in.: żółw stepowy, żółwiak drapieżny, żółw jaszczurowaty, żółw ostrogrzbiety, żółw grecki, żółw czerwonołody. Dział zoologii, zajmujący się żółwiami, to chelonologia. **23 maja obchodzony jest Światowy Dzień Żółwia.**

Mopsy

Mówi się, że pies to najlepszy przyjaciel człowieka. Czy mops może zostać członkiem rodziny?.



Mops to rasa psa, która posiada krępe, zwarte ciało. Najczęściej spotykane umaszczenie to piaskowe z czarną maską, ale dopuszczalne jest także płowe, czarne i srebrzyste. Pies tej rasy jest kontaktowy i towarzyski, więc źle znosi długotrwałą samotność. Wykazuje dość znaczny stopień posłuszeństwa i szybko przystosowuje się do życia w rodzinie.

Bokser

Boksery to miłe i sympatyczne psy. Wiem, co mówię, bo sam mam boksera.



Boksery mają spłaszczony pyszczek, odstające lub oklapłe uszy. Kiedyś psom tej rasy formowano kształt uszu, ale od 2012 roku pozostawiono w stanie naturalnym, szeroko rozstawione. Ogon jest często obcinany. Stopy są wyraźnie zaznaczone, włosy krótkie, twarde, lśniąco i przylegające do skóry. Mateusz 5b

Ciekawostki o zwierzętach

Które duże zwierzę najczęściej zabija ludzi w Afryce?

Hipopotamy to zwierzęta terytorialne. Gdy ktoś wkroczy na ich teren, zaczynają agresywnie atakować. Często atakują ludzi krokodyle i inne z zaskoczenia i nieprovokowane. Potrafią

atakować i wywracać łodzie. Dla różnych ludzi żyjących w Afryce, hipopotamy są uznawane za znak waleczności i siły. Lwy pozostają w tyle. Uznawane są za mniej niebezpieczne.

Jakiego koloru jest krew ośmiornicy?

Ośmiornice i kałamarnice mają niebieską krew. Zamiast czerwonej hemoglobiny rolę przekaźnika tlenu pełni u nich hemocyjanina, zawierająca miedź (stąd niebieski kolor).

Jakie zwierzę ma najlepszy węch?

Niedźwiedzie mają o 7 razy większą ilość receptorów niż pies, a około 100 razy większą niż człowiek. Znane są przypadki niedźwiedzi polarnych, które ruszały za ofiarą zwiędzoną z odległości ponad 60 km.

Gdzie występuje największy i najgroźniejszy gatunek szerszenia?

W Japonii. Jego ukąszenie jest niezwykle bolesne, dlatego że wstrzykuje on bardzo duże ilości jadu, w dodatku zawierającego wyższe niż u innych gatunków stężenie acetylocholin, stymulującej nerwy bólowe. Co roku zabija on około 40 osób.

Dlaczego mrówki *Paraponera clavata* nazywamy mrówkami pociskami?

Mrówki te zamieszkują Amerykę Południową i są lokalnie znane jako mrówki dwudziestoczterogodzinne. Źródłem nazw są trwające około doby fale obojętniającego bólu, towarzyszącego ugryzieniu, wywołowanego przez neurotoksynę zawartą w jadzie mrówki. Uważa się, że spośród wszystkich jadowitych zwierząt, to właśnie ugryzienie tej mrówki jest najboleśniejsze.

Który ptak ma największą rozpiętość ramion? Albatros wędrowny, kondor, orzeł przedni czy marabut?

Największe sztuki albatrosów osiągają około 3.7 metrów rozpiętości skrzydeł, podczas gdy kondory i marabuty - około 3.2 metry. Albatrosy spędzają większość życia w locie, lądując jedynie w celu zdobycia pożywienia lub rozrodu.

Julia Sendacka kl. 4

Ciekawe miejsca w naszym mieście

Planetarium w Łodzi

Planetarium EC1 w Łodzi jest najnowocześniejszym w Polsce i Europie. Znajduje się ono pod liczącą 14 metrów kopułą oraz ma 110 miejsc. Goście planetarium mogą obejrzeć najdalsze zakątki Kosmosu w rozdzielczości ponad 8K. Otwarcie planetarium odbyło się 8 stycznia 2016 roku. Regularne pokazy w Planetarium w EC1 rozpoczęły się w sobotę 9 stycznia. Planetarium w EC1 jest wyposażone w ekran sferyczny o średnicy 14 metrów. Doskonały obraz to także zasługa 6 projektorów sterowanych przez 12 nowoczesnych komputerów i bezszwowego ekranu sferycznego.

W Planetarium EC1 Łódź odbywają się nie tylko

tematyczne pokazy dotyczące naukowych zagadnień, ale również wydarzenia artystyczno-muzyczne, gdyż sala projekcyjna ma niezwykle akustykę dźwiękową. Tematyka pokazów jest bardzo zróżnicowana-od rozwoju astronautyki, historii, teraźniejszości i przyszłości, eksploracji kosmosu aż do rozwoju cywilizacji i wynalazków, które zmieniły jej dzieje. Uczniowie naszej szkoły podstawowej i gimnazjum wybierają się do planetarium na początku kwietnia. Bartek kl. 5b

REKORDY GUINNESSA

Najmniejszy szczeniak w Polsce!



Ta suczka ma na imię Malutka Meysi. Kiedy się urodziła miała 2 cm. Rodzicami Meysi są Pusia i Dżejk, którzy mieszkają jeszcze z czterema innymi szczeniakami, rodzeństwem Meysi.

Pomimo małych rozmiarów Maysi już teraz pokazuje naprawdę wielki charakter. Nie lubi się tulić, a gdy coś nie przypadnie jej do gustu, warczy, piszczy i wyrywa się. „Często się złości i widać, że będzie raczej typem złoŹnicy”, twierdzi pani Anna, jej opiekunka. Julia kl. 5b

Muzyka



Shakira, właściwie Shakira Isabel Mebarak Ripoll urodziła się 2 lutego 1977 w Barranquilli, jest kolumbijską piosenkarką popową. Jest to również autorka tekstów, muzyki, zajmuje się produkcją muzyczną, tańcem i działa jako filantrop, czyli osoba udzielająca pomocy materialnej ubogim. Shakira oprócz śpiewu, gra na różnych instrumentach np.: harmonijce, perkusji, gitarze.

Tworzy takie gatunki muzyki jak: pop rock, power pop, latynoski pop, rock latynoski, soul.

Miłosz kl.6

Ważne daty w marcu 2016

1 marca- Międzynarodowy Dzień Pamięci Żołnierzy Wyklętych

3 marca- Międzynarodowy Dzień Pisarzy

8 marca – Międzynarodowy Dzień Kobiet

10 marca- Dzień Mężczyzn

14 marca- Dzień Liczby Pi

20 marca- Pierwszy dzień wiosny

27 marca- Wielkanoc

28 marca- Poniedziałek Wielkanocny